

NTE ADORNADA
Orquestas — Jazz "STANI'S"

ULTIMO MOMENTO

La Cámara Federal Está Tratando el Hábeas Corpus del Dr. Encinas

A la hora de cerrar esta edición, la Cámara Federal de Apelaciones, en pleno, considera la resolución del hábeas corpus del senador nacional electo doctor Encinas.

En nuestra sexta edición daremos el texto del fallo, que se anticipa favorable para el político mendocino.

Es un Caso de Peste Ganglionar

A la hora de cerrar la presente edición, se nos informa oficialmente que los facultativos encargados de asistir a los enfermos Plaz y Carval, pertenecientes a la tripulación del barco de guerra Oeste han elevado un informe a la dirección de la Administración Sanitaria y Asistencia Pública, en el cual se diagnostica que en estos casos se trata de peste ganglionar.

En cuanto al tercer enfermo, el hospital Militar (César de Rosas, según se da a la, en razón de no presentar ningún síntoma sospechoso.

Pelearnos Hasta el Fin, Declara Escobar

Y Agrega el Generalísimo Rebelde: Debemos Vengarnos del Tirano Más Abominable

SAJALISMO DE LOS FEDERALES

JUAREZ, 5. — El comandante en jefe del movimiento revolucionario general Escobar, que se encuentra hoy en Chihuahua, confiriendo con sus ayudantes para estudiar el próximo plan de batalla que seguirán los revolucionarios, ha declarado que el movimiento proseguirá hasta el fin, diciendo: "nuestros hombres no se detienen ahora una vez más para pelear con todo su valor, contra nuestro enemigo aborrecido". La voluntad de vencer el derramamiento de sangre, hecho en las batallas de los últimos días por el tirano más abominable que jamás haya tenido México". El general Escobar envió un mensaje a la Associated Press, de mil palabras, el cual según dice es "un informe verdadero de lo que ha ocurrido" y acusa a las tropas del gobierno de saqueo, al cual dice: "fue llevado al extremo de bombardear las ambulancias donde nuestros heridos eran atendidos". Agrega: "muchos soldados heridos perecieron en esa forma".

Grandes pérdidas federales

El general Escobar continúa diciendo: "de acuerdo con el plan general del Comandante Supremo, al inicio del 31 de marzo nuestra batalla en la ciudad de Chihuahua contra las tropas operando del General Carrillo, resultó inmediatamente la noticia de nuestra victoria, tras lo cual, con el mayor valor, se prepararon para defenderse en la batalla, ya que habíamos prometido previamente hacer que el enemigo no quedara de pie en la ciudad. Durante esa día el enemigo, que se había establecido entre dadas estaban nuestras posiciones, y fue repulsado por nuestras tropas, logrando considerablemente así el progreso de nuestro partido.

El Comandante envió un telegrama tal en las varias fases de la batalla, que resume que ha perdido más de una tercera parte de sus efectivos, incluyendo a los muertos y a los heridos.

Intervención al Registro Civil

El intendente municipal ha resuelto esta tarde intervenir la Dirección de Registro Civil, nombrando para el cargo de interventor al señor Luis Alvarado y suspendiendo en sus funciones al actual director, señor Celacín.

Precios de Ultima Hora

MERCADO DE CEREALES A TERMINO DE BUENOS AIRES

A las 17 horas de hoy este mercado cerró sus operaciones del día, quedando compradores y vendedores, a los siguientes precios, en peso mojado, nacional los 100 kilos:

| TRIGO | MAIZ | LINO |
|--------------------|-------------|-------------|
| Comp. Vend. | Comp. Vend. | Comp. Vend. |
| Abolito, 9.32 9.31 | 1.01 1.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.31 9.30 | 1.00 0.99 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.30 9.29 | 0.99 0.98 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.29 9.28 | 0.98 0.97 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.28 9.27 | 0.97 0.96 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.27 9.26 | 0.96 0.95 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.26 9.25 | 0.95 0.94 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.25 9.24 | 0.94 0.93 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.24 9.23 | 0.93 0.92 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.23 9.22 | 0.92 0.91 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.22 9.21 | 0.91 0.90 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.21 9.20 | 0.90 0.89 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.20 9.19 | 0.89 0.88 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.19 9.18 | 0.88 0.87 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.18 9.17 | 0.87 0.86 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.17 9.16 | 0.86 0.85 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.16 9.15 | 0.85 0.84 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.15 9.14 | 0.84 0.83 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.14 9.13 | 0.83 0.82 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.13 9.12 | 0.82 0.81 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.12 9.11 | 0.81 0.80 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.11 9.10 | 0.80 0.79 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.10 9.09 | 0.79 0.78 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.09 9.08 | 0.78 0.77 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.08 9.07 | 0.77 0.76 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.07 9.06 | 0.76 0.75 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.06 9.05 | 0.75 0.74 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.05 9.04 | 0.74 0.73 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.04 9.03 | 0.73 0.72 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.03 9.02 | 0.72 0.71 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.02 9.01 | 0.71 0.70 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 9.01 9.00 | 0.70 0.69 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.99 8.98 | 0.69 0.68 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.98 8.97 | 0.68 0.67 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.97 8.96 | 0.67 0.66 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.96 8.95 | 0.66 0.65 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.95 8.94 | 0.65 0.64 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.94 8.93 | 0.64 0.63 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.93 8.92 | 0.63 0.62 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.92 8.91 | 0.62 0.61 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.91 8.90 | 0.61 0.60 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.90 8.89 | 0.60 0.59 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.89 8.88 | 0.59 0.58 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.88 8.87 | 0.58 0.57 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.87 8.86 | 0.57 0.56 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.86 8.85 | 0.56 0.55 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.85 8.84 | 0.55 0.54 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.84 8.83 | 0.54 0.53 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.83 8.82 | 0.53 0.52 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.82 8.81 | 0.52 0.51 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.81 8.80 | 0.51 0.50 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.80 8.79 | 0.50 0.49 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.79 8.78 | 0.49 0.48 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.78 8.77 | 0.48 0.47 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.77 8.76 | 0.47 0.46 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.76 8.75 | 0.46 0.45 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.75 8.74 | 0.45 0.44 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.74 8.73 | 0.44 0.43 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.73 8.72 | 0.43 0.42 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.72 8.71 | 0.42 0.41 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.71 8.70 | 0.41 0.40 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.70 8.69 | 0.40 0.39 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.69 8.68 | 0.39 0.38 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.68 8.67 | 0.38 0.37 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.67 8.66 | 0.37 0.36 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.66 8.65 | 0.36 0.35 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.65 8.64 | 0.35 0.34 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.64 8.63 | 0.34 0.33 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.63 8.62 | 0.33 0.32 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.62 8.61 | 0.32 0.31 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.61 8.60 | 0.31 0.30 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.60 8.59 | 0.30 0.29 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.59 8.58 | 0.29 0.28 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.58 8.57 | 0.28 0.27 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.57 8.56 | 0.27 0.26 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.56 8.55 | 0.26 0.25 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.55 8.54 | 0.25 0.24 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.54 8.53 | 0.24 0.23 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.53 8.52 | 0.23 0.22 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.52 8.51 | 0.22 0.21 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.51 8.50 | 0.21 0.20 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.50 8.49 | 0.20 0.19 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.49 8.48 | 0.19 0.18 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.48 8.47 | 0.18 0.17 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.47 8.46 | 0.17 0.16 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.46 8.45 | 0.16 0.15 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.45 8.44 | 0.15 0.14 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.44 8.43 | 0.14 0.13 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.43 8.42 | 0.13 0.12 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.42 8.41 | 0.12 0.11 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.41 8.40 | 0.11 0.10 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.40 8.39 | 0.10 0.09 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.39 8.38 | 0.09 0.08 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.38 8.37 | 0.08 0.07 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.37 8.36 | 0.07 0.06 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.36 8.35 | 0.06 0.05 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.35 8.34 | 0.05 0.04 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.34 8.33 | 0.04 0.03 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.33 8.32 | 0.03 0.02 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.32 8.31 | 0.02 0.01 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.31 8.30 | 0.01 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.30 8.29 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.29 8.28 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.28 8.27 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.27 8.26 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.26 8.25 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.25 8.24 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.24 8.23 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.23 8.22 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.22 8.21 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.21 8.20 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.20 8.19 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.19 8.18 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.18 8.17 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.17 8.16 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.16 8.15 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.15 8.14 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.14 8.13 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.13 8.12 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.12 8.11 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.11 8.10 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.10 8.09 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.09 8.08 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.08 8.07 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.07 8.06 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.06 8.05 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.05 8.04 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.04 8.03 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.03 8.02 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.02 8.01 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 8.01 8.00 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.99 7.98 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.98 7.97 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.97 7.96 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.96 7.95 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.95 7.94 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.94 7.93 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.93 7.92 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.92 7.91 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.91 7.90 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.90 7.89 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.89 7.88 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.88 7.87 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.87 7.86 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.86 7.85 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.85 7.84 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.84 7.83 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.83 7.82 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.82 7.81 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.81 7.80 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.80 7.79 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.79 7.78 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.78 7.77 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.77 7.76 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.76 7.75 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.75 7.74 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.74 7.73 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.73 7.72 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.72 7.71 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.71 7.70 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.70 7.69 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.69 7.68 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.68 7.67 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.67 7.66 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.66 7.65 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.65 7.64 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.64 7.63 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.63 7.62 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.62 7.61 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.61 7.60 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.60 7.59 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.59 7.58 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.58 7.57 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.57 7.56 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.56 7.55 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.55 7.54 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.54 7.53 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.53 7.52 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.52 7.51 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.51 7.50 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.50 7.49 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.49 7.48 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.48 7.47 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.47 7.46 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.46 7.45 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.45 7.44 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.44 7.43 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.43 7.42 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.42 7.41 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.41 7.40 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.40 7.39 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.39 7.38 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.38 7.37 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.37 7.36 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |
| Abolito, 7.36 7.35 | 0.00 0.00 | 15.00 15.02 |

A pesar de sus Esfuerzos Julio Mocorrea no Pudo Aventajar a Palusso

Es Poco Probable que Terminen de Pie el Combate de Mañana, los Dos Rivaless

El Estadounidense Hizo una Pelea Habilitísima, Colocando Innumerables Votos su Izquierda en el Rostro del Energico Rival Argentino

MOCORREA PERDIO MUCHA SANGRE DE UNA HERIDA EN UNA CEJA

Las empujadas que le acometieron cuando profesional del ring, Julio Mocorrea le dio el golpe de gracia con que se iniciaba entre los dos el combate, no fueron sino un preludio de lo que se iba a seguir. Un momento después, el estadounidense Dave Shabo en su calidad de juez, declaró que el argentino no era apto para continuar la pelea. En consecuencia, se suspendió el combate. Pero en este caso, el estadounidense no se dio por vencido. Al contrario, se levantó y se dispuso a seguir peleando. En consecuencia, se suspendió el combate. Pero en este caso, el estadounidense no se dio por vencido. Al contrario, se levantó y se dispuso a seguir peleando.

La Entrada de Anoche: \$ 18.404

El público que asistió a la pelea de Julio Mocorrea y Dave Shabo, no fue el más numeroso que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo.

En la pelea de anoche, Julio Mocorrea y Dave Shabo, no fueron el más numeroso que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo.



Así, con el gesto de fiera que se le ve en la foto de arriba, aparece Miguel Bonaglia sobre el ring, en el momento del combate.

Al, con el gesto de fiera que se le ve en la foto de arriba, aparece Miguel Bonaglia sobre el ring, en el momento del combate. El combate de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo.

CAMPONATO DE LIGEROS DEL OESTE
El Sábado en Disputará el Match Final
G. SUAREZ - OLANO
El torneo internacional de profesionales de peso ligero que se celebró en el estadio del Parque Haedo, no fue el más numeroso que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo.

DEBUTARÁ EL 10
El combate de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo.

Como se desarrolló el match... El combate de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo.

MOCORREA, que tropezó anoche con un obstáculo insalvable: Los Pulso... El combate de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo.

ALHAJAS FINAS :: OCASIONES
CASA RETTES
Elegancia, Distinción, Valor Intrínseco, significa comprar en nuestra casa: consulten nuestros precios, vendemos con toda clase de Garantía.
537 - CANGALLO - 537 - U. T. Avenida, 2493

NO MAS HERNIA
Operación a los nuevos APARATOS...
Mr. ROGER C. ROS
845 Paraná 845 - Buenos Aires

genio
DA BUEN HUMOR

Key en breve
VOLGA
LA OBRA MAXIMA DE LA CINEMATOGRAFIA MUNDIAL.

LA BOTANICA
Verbas medicinales de la flora...
D. CARRERA
RIVADAVIA 8250

El Vigésimo Sexto Sorteo
del
Primer Club "Royal Portátil"

EL FIN DE UN IMPERIO
(OCTUBRE)
EL FILM RUSO QUE ESTACA CAUSANDO SENSACION
Hoy - Grandioso Exit - HOY
En el Teatro SAN MARTIN Exclusivamente

EL REINO VEGETAL Y LAS VIAS RESPIRATORIAS
Una inmensidad de energías curativas posee el reino vegetal...
PRODUCTOS ARTIFICIALES A BASE DE ALCALOIDES
VEGETALES DE VALIOSAS PROPIEDADES TERAPEUTICAS
SOLAMENTE PARA LAS VIAS RESPIRATORIAS

El Programa de la Reunión de Mañana en River
La reunión que se realizará mañana por la noche en River, será la más importante que se haya visto en el estadio del Parque Haedo. Sin embargo, la entrada de anoche, que se abrió a las ocho y media, fue la más exitosa que se haya visto en el estadio del Parque Haedo.

URIZARABE
EN 24 HORAS
NO MAS TOS

CAUMON

Deportes

COMENTADO FAVORABLEMENTE

La Asociación Argentina Ha Citado a los Jugadores Lorenzo y Pérez, de Barracas Central

ESCALOPE Y SEVERINA

Es maravillosa la forma en que esa muchacha ha resistido la infamia de Panerico, que no conforme con engañarla ha escrito un libro sobre el asunto.

Es que tiene mucho carácter. Es como...

condicen con el carácter de amateur que se quiere atribuir a nuestro juego.

Es el mejoramiento del fútbol del buscarse no sólo en lo que a técnica y finanzas se refiere, sino también en lo que a moral y los valores así no lo comprendan, deben ser superados de las instituciones. Cuando se apliquen castigos severos que realmente sirvan de ejemplo, como el del match Barracas Central y Litoral Argentino, se llenará una finalidad que debe ser el mayor deseo de los dirigentes de los clubes argentinos. El buen nombre de las instituciones y de los que practican el fútbol, debe ser el primer y más sagrado de los que los aurales se ganen en la lucha y no en la indigna componen-

F.C.Oeste ha Concerto Amistoso con Cerro d

to lo despolitizó fué lo de
1981, cuando se inició el
entre San Lorenzo de Almagro
y Boca Juniors, y Argentina
y Uruguay.

Entra en esa ocasión, en
el estadio de San Lorenzo, un
San Lorenzo tiene siempre
un representante en el
monera con el perro.
El perro aparece el cuadro
luego de haber sido el
para los fotógrafos, y
se va a uno de los ascos. El pe-
ro, en la práctica, el saludo de
los jugadores al perro, y el
y el comienzo del partido.
El perro es el símbolo de
en el diminuto espectador.
El perro empezó el encuentro, y
el perro se va a uno de los
y los jugadores se van a uno
y los jugadores se van a uno
y los jugadores se van a uno

Los 20.000 pesos a los que he referido se cubren en su totalidad con los recursos de la Asociación, que he pensado para el futuro en obtener recursos propios, a fin de la realización de encuentros de fútbol con otros clubes.

Se ha proyectado también, a fin de dar mayor amplitud a las vistas de los actores involucrados, el suceso en una de los tres provincias. Así, por ejemplo, un memento con los actores de la provincia de Catamarca, o en San Luis, Mendoza, o en San Juan.

Apoyándome en reservas el espíritu de trabajo del nuevo presidente, que, probablemente, ha demostrado una gran capacidad profesional, voy por haber encarecido de inmediato la realización de un encuentro a la vez como el fomento del fútbol en las provincias.

En relación a las condiciones económicas, voy a continuar acortándolas a lo que he llamado. El fondo de fomento será un fondo de fomento de los clubes nacionales, los que, respondiendo a las necesidades de los clubes,

res de un gran hotel por Jack Lait y Paul Funn

LOS MANANTIALES
LA FALDA
SUECA

En Rosario, Emilio Rosal.
Tel. 2519.
En La Plata, L. Estrada.

LOS MANANTIALES
LA FALDA
1914

"LOS CERRILLOS"
HUERTA GRANDE
CERRILLOS

"CERRO de LAS ROSAS"
Km. 3
CAMINO a ARGUELLO

Los nuevos comodidades del amplio estadio de Avellaneda, tendrán oportunidad de poner de manifiesto su necesidad para los grandes matches.

En Rosario, Emilio Rosal.
Médico 1120. Tel. 3319.
En La Plata, Dr. Estrada.

En Córdoba: En la Administración, Rivera Indarte número 456. Tel. 4365. Propiedad:

por Pim

¿Si el doctor te aplicara los rayos X que es lo que notaría en tu cuerpo, Toña?

donde milita, bajarán a la lista, donde puestas a rehabilitarse de sus 600 mas actuaciones irregulares, que le hicieron perder el derecho de alcanzar el título máximo.

En resumen, será éste uno de los lance» donde, por la forma actualizada con que se desempeñarán los integrantes de cada bando, se producirá una lucha pareja y llena de situaciones movidas.

PRECIO
UNICO
15

PRECIO
UNICO

\$15.

A black and white line drawing of a modern building with a large, cantilevered upper floor. The drawing is framed by a simple rectangular border. The style is architectural and minimalist, using bold lines to define the structure. The building appears to be a multi-story structure with a prominent horizontal overhang on the upper level. The drawing is positioned at the bottom of the advertisement, below the large price text.

Al interior remitimos en el día con un recargo de cuenta centistas para pasos de flete y embalaje.

Sucursales

CONDORAI MANA BLANCA

| | |
|------------------|-----------------|
| 8 de Julio 62/64 | O'Higgins 66 |
| MENDOZA: | MAR DEL PLATA: |
| San Martín 1268 | San Martín 5324 |



Modelo 500.- En cabritilla charolada. En fina oscarita negra y color habano. En sueta negra y color, entrueraño. Doble sueta y sueta sencilla.

15.-



Modelo 888.— En cabritilla charola-
da, sin finca oncosta negra y color
falsano. En sus suelas negro y co-
lor extranjero. Puntos
suela y suela desci-
da. **15.-**

La Caracterización de Nuestros Cómicos

En Cada Vez más Burda y Deficiente. La Máscara Antigua es Preferible

DECIDIMIENTOS. En una de las últimas sesiones de la Academia de la Lengua, se discutió la necesidad de una reforma en la caracterización de los cómicos. Se acordó que los actores debían abandonar el uso de la máscara, que había caído en desuso, y recurrir a una caracterización más sencilla y efectiva. Se consideró que la máscara antigua, hecha de cera o de madera, era más adecuada para la escena que la máscara moderna, que era demasiado pesada y poco expresiva. Se decidió que los actores debían usar una máscara sencilla, que resalta los rasgos faciales, y que sea hecha de un material ligero y resistente. Se acordó también que los actores debían usar una peluca sencilla, que se ajustara a la cabeza, y que no fuera demasiado voluminosa. Se decidió que los actores debían usar una vestimenta sencilla, que resalta la figura, y que sea hecha de un material resistente y cómodo. Se acordó que los actores debían usar una calificación sencilla, que resalta el nombre, y que sea hecha de un material resistente y cómodo. Se acordó que los actores debían usar una calificación sencilla, que resalta el nombre, y que sea hecha de un material resistente y cómodo.

Estrenóse Ayer en el Teatro Sarmiento la Revista "Las Aventuras de Tres Cesantes"

El Aliciente de la Obra Radica en la Actuación Pícnica de los Actores Una Serie de Cuadros Insubstanciales con Alusiones a la Situación Política del País

La comedia revisada que actuó Sarmiento ayer en la sección de revistas, es una obra de los autores argentinos, titulada "Las Aventuras de Tres Cesantes". La obra es una serie de cuadros insubstanciales, con alusiones a la situación política del país. Los actores son tres cesantes, que se encuentran en una situación precaria. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.



LEON ZARATE, SEVERO FERNANDEZ Y SOFIA BOZAN, acompañados por Marcos Caplán en la grotesca y antipática imitación de Azucena Maizani.

La caracterización, tal como la encontramos en los actores, es una crítica a la situación política del país. Los actores son tres cesantes, que se encuentran en una situación precaria. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

En nuestra escena son escasos los cómicos que actúan de este modo la abstracción del "máscara". Entre los cómicos, podemos citar a Leon Zarate, Severo Fernandez y Sofia Bozan. Estos actores son conocidos por su actuación en la obra "Las Aventuras de Tres Cesantes". La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

La Ópera "El Soldado de Oro"

Se Estrena Hoy en el Argentino

La compañía italiana que actúa en el teatro Argentino, ofrece esta noche una interesante obra, el estreno de la ópera "El Soldado de Oro". La obra es una ópera en tres actos, escrita por el compositor italiano. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

En esta obra la señora Libertad Lamare, cantará el papel de "El Soldado de Oro". La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

En esta obra la señora Libertad Lamare, cantará el papel de "El Soldado de Oro". La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

En esta obra la señora Libertad Lamare, cantará el papel de "El Soldado de Oro". La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

En esta obra la señora Libertad Lamare, cantará el papel de "El Soldado de Oro". La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

En esta obra la señora Libertad Lamare, cantará el papel de "El Soldado de Oro". La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

SE PRESENTO ANOCHÉ EL COM. MAIERONI

Ilusionismo en el Politama

Se ha presentado anoche en el Politama, el Com. Maieroni, un ilusionista argentino. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa. Maieroni es un ilusionista muy conocido, y su actuación fue muy exitosa.

Con Vivo Exito se Presentó la Compañía del Avenida

"La del Soto del Parral", Zarzuela Medieche, Fué Brillantemente Salvada por los Interpretes

La zarzuela que actuó en el Avenida, titulada "La del Soto del Parral", fue muy exitosa. La obra es una zarzuela en tres actos, escrita por el compositor argentino. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

La zarzuela que actuó en el Avenida, titulada "La del Soto del Parral", fue muy exitosa. La obra es una zarzuela en tres actos, escrita por el compositor argentino. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

La zarzuela que actuó en el Avenida, titulada "La del Soto del Parral", fue muy exitosa. La obra es una zarzuela en tres actos, escrita por el compositor argentino. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

La zarzuela que actuó en el Avenida, titulada "La del Soto del Parral", fue muy exitosa. La obra es una zarzuela en tres actos, escrita por el compositor argentino. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

La zarzuela que actuó en el Avenida, titulada "La del Soto del Parral", fue muy exitosa. La obra es una zarzuela en tres actos, escrita por el compositor argentino. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

La zarzuela que actuó en el Avenida, titulada "La del Soto del Parral", fue muy exitosa. La obra es una zarzuela en tres actos, escrita por el compositor argentino. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

La zarzuela que actuó en el Avenida, titulada "La del Soto del Parral", fue muy exitosa. La obra es una zarzuela en tres actos, escrita por el compositor argentino. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

La zarzuela que actuó en el Avenida, titulada "La del Soto del Parral", fue muy exitosa. La obra es una zarzuela en tres actos, escrita por el compositor argentino. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.

La zarzuela que actuó en el Avenida, titulada "La del Soto del Parral", fue muy exitosa. La obra es una zarzuela en tres actos, escrita por el compositor argentino. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes. La obra es una crítica a la situación política del país, y a la falta de oportunidades para los jóvenes.



DA BUEN HUMOR

Identificados plenamente con el sentimiento unánime del país en este día, unimos nuestros aplausos y votos de bienvenida a los votos y a los aplausos con que se ha consagrado el vuelo magnifico y raudal, precursor de nuevas glorias para España.

Identificados plenamente con el sentimiento unánime del país en este día, unimos nuestros aplausos y votos de bienvenida a los votos y a los aplausos con que se ha consagrado el vuelo magnifico y raudal, precursor de nuevas glorias para España.

Identificados plenamente con el sentimiento unánime del país en este día, unimos nuestros aplausos y votos de bienvenida a los votos y a los aplausos con que se ha consagrado el vuelo magnifico y raudal, precursor de nuevas glorias para España.

Identificados plenamente con el sentimiento unánime del país en este día, unimos nuestros aplausos y votos de bienvenida a los votos y a los aplausos con que se ha consagrado el vuelo magnifico y raudal, precursor de nuevas glorias para España.

Identificados plenamente con el sentimiento unánime del país en este día, unimos nuestros aplausos y votos de bienvenida a los votos y a los aplausos con que se ha consagrado el vuelo magnifico y raudal, precursor de nuevas glorias para España.

Identificados plenamente con el sentimiento unánime del país en este día, unimos nuestros aplausos y votos de bienvenida a los votos y a los aplausos con que se ha consagrado el vuelo magnifico y raudal, precursor de nuevas glorias para España.

Mañana - SE PRESENTAN - Mañana

Con un repertorio completamente nuevo

LAS FAMOSAS ESTRELLAS

DOÑE

Identificados plenamente con el sentimiento unánime del país en este día, unimos nuestros aplausos y votos de bienvenida a los votos y a los aplausos con que se ha consagrado el vuelo magnifico y raudal, precursor de nuevas glorias para España.

FICCARDO & Cia. Ltda.
LIBRERO DE TRUITE

Homenaje de los CIGARRILLOS

INFORMACIONES *y* NOVEDADES *de* RADIO



DESPACHO DE TRENES POR RADIO



Notas Mundiales de Radio

No es posible confiar en la responsabilidad moral de los intérpretes, porque ésta varía fundamentalmente según los medios de educación en que se ha criado cada uno; pero si cada hombre exigiera a cada empresa que tuviera al frente de la producción un hombre que se preocupara de la educación de cada texto, de modo que todo lo que se oye, ante el micrófono hubiera pasado antes por el visto-bueno de la dirección que sería la única responsable de lo que se propiamente.

Desgraciadamente no suceden así las cosas en todas las empresas, y esto es lo que me preocupa, porque para que el padre de familia, celoso de la educación de sus hijos, vea en el receptor de radio un peligro de que se le meta en la casa, por la vía aérea, el concepto grosero, el juego de palabras equivocado, el chiste procaz que nunca se oye en casa.

La fuerza de la capital existe entre los centros de poder en las ciudades y en las zonas rurales. En una Okaka, costada por unos 2.000 hectáreas y la casa en Nagaya con una cantidad de contribuyentes que no llega a 15.000.

Como se ve, el dappi es uno de los países que ha beneficiado sus necesidades de radiofusión, no han tenido necesidad de explorar la propaganda concertada. El agente japonés no tiene, pues, que agitar las rivalidades a que está condenado nuestro pueblo.

* * *

En Estados Unidos funcionan más de 400 estaciones de broadcasting, así como se molestan las unas a las otras. Tal que en nuestro país parece un asunto resuelto, allí es un caso más en el mundo. Existe, para el control oficial, una comisión de radiofusión.

[illegible]


LO MAS SELECTO EN RADIO
Pida Folletos o visitenos
TELEFUNKEN-SERVICE

LO MAS SELECTO EN
RADIO
Pida Folletos o visitenos
TELEFUNKEN-SERVICE

REMATES, JUDICIALES

ANGEL CACURI
Esmeralda 185 esq. Cangallo — U. T. (35) 0548 y 0441 Libertad
En San Martín: F. C. C. A. 205 Lotes sin base, sin interés,

VILLAR SAENZ PEÑA Y MARTE
Santiago Villar Sáenz Peña — Honorio Martel

OLMI
Las barrancas de Benavidez. —

95-Casas-95 **P. GONZALEZ ELIZALDE**
San Martín 142 - U. T. 33 Av. 3
En 100 mensualidades, —
remato mensual! "El Tabac
que rut de Poderes, Este herm
pueda dividido en las lotes, entr
de 3 amplias casas y platanos

en 120 mensualidades a tanto la mensualidad

rajo denominado "Villa Liber-

completamente alto y poblado, a

F. C. B. A. as (Lacros), frente

las calles Av. de Mayo, boulevard

febrero, Castro Coelho, Posadas,

vilcoy, Anastasio González y Hipólito

Alvarez, 100; es el para más

mostrar su eficacia, en las plomaz

centro e importante de esta vasta

localidad; parte de los terrenos está

ubicados frente mismo a las Matas

de Municipalidades, y en las

nutrido servicio de omnibus y a

guardas al través eléctrico Lacros

a Plaza Mayo. Pida Plazo.

La venta es completamente liberal

fracción, el terreno 7 de abril, en las

Judicial - En 100 Meses
139 Lotes

F. C. C. A., 1.723 lotes en 100 manzanas sin interés y el quintón, a la vez. En plaza. Se trata de la manzana central de la zona Pesco-Benavente. Tierras de san lito, con agua de primer orden y caminos radiales, desde la misma tierra, para todos los centros de consumo, lo que permite exportar los productos con propios medios de locomoción, a base de fletes económicos, además de la vía del F. C. C. A., sobre cuya estación...

20 y 21 de Abril
 las 17 horas, en nuestro hall
 172 -- LAVALLE -- 1172

F. ASTOUL BONORINO

EN
AVELLANEDA
A 1 cuadra del camino adoquinado a La

De Evelyn, S. A., a las 5.000 quintas los 1.722 lotes y las 41 quintas que se venderán con opción completamente liberal. Masas, por las quintas: desde 0.04 hasta 0.12 cts. la vara, en 4 cuotas semestrales, es decir, que la tierra se puede pagar con el producto de la misma tierra; y los 1.722 lotes con la base de \$ 3 la mancuadra, en 120 mensualidades, sin interés. Orden de la S. A. Farzan y Zimmermann Ltda. El tren expreso gratis saldrá de la

BASES DEFINITIVAS
DESEMBOLSOS DESDE
\$ 2.000

El servicio de transporte de pasajeros, mayor velocidad y más cómodo de la línea eléctrica del subterráneo, se iniciará el 15 de agosto a las 10 minutos en combinación con el subterráneo, a 22 minutos de la Plaza Mayo y con un amplio frente de pasajeros. Alrededor de este servicio se organizará el primer trayecto hasta Castelar, a cargo de la empresa pública de ómnibus que se creará al servicio público. Distan 15 cuadras hasta el cable de Hegar y 15 cuadras hasta el cable de Bernal. Los servicios de ómnibus se darán a las 14 horas. En los mismos terrenos efectuaremos este gran remate que recomendamos especialmente a los señores propietarios de terrenos en el predio. El firmante de la Avenida Rivadavia. A largos plazos por cuenta de los señores propietarios.

Plata, y 5 de la estación Gerli, F. C. S.
A 10 minutos de Constitución

Rodeados de

Arturo Demarco y **Domingo Canusso**

GRATIS remiten CATALOGOS
LIQUIDACION NUNCA VISTA
CASA NACIONAL DE TIERRAS
Marcales y González
Martillero

Los principales serán asfaltados a la vez que el próximo remate, de manera que cualquier mancha de lodo que quedara en la Rivadavia, por la parte, está ya saneada en la prolongación del adoquinado del bulevar Zeballos, desde el Cementerio Morón hasta empalmar con la Avenida Central. El día del remate correrán tres expresos gratis de la estación Central a las 8, 10 y 12 horas en punto. Soliciten toda clase de informes en nuestra sucursal Miñón, Rivadavia 1315, o en nuestras oficinas centrales, Gonzaga 445. Atención telefónica, F. Astori Bonorino.

Edificación

BASES DE \$ 1.47 a \$ 5.27 POR MES,
EL LOTE

JUDICIAL. - Finca calle Teodoro Vilabreró No. 2540, de 7 metros 30 de frente al S. O.; 42 metros 09 en el costado S. E.; 41 metros 80 en N. O. y 7 metros 80 en el contra-frente al N. E. Base \$ 20,000. Venta ordenada por el juez en los autos Causa No. 3, y Secretaría No. 15 a cargo del doctor Juan José Coronado en los autos No. 16.

LAVALLE 1172
SCAVINO, PINTOS Y CIA.
UDICIAL. — Casa en Ciudadela.
F. C. O. Roca 28486. Salón negro,
háb. etc.
Terreno de 8.86 por 40 metros. Hago
de 120 mts. 7 de abril a las 11 a.m.
1. domingo

JUDICIAL. Cangallo No. 2509
3511, entre Larrea y Paso. Alto
luz. Cuenta con los baños, sala,
comedor, Hall, 3 Dormitorios Comed
Cocina, C. Baño y V.C. PISO ALTO
Bala, Escritorios, 3 dormitorios, Co
medor, Cocina, C. Baño, V.C., gran
servicio. Cielos rasos y yeso. Gran
imitación piedra, en el terreno d

JUDICIAL. En 100 meses 139
lotes en Avellaneda, a una cuadra del
camino aduanado de La Plata.
Avellaneda, con servicio de ómnibus
a Piara Mayo y Puente Barracas, y
5 de la estación Gerik, F. C. S.; a 10
minutos de Constitución. Frente a

autos fússelo Domingo H. contra la
valla Spósito, su denuncia fue
recibida el 5 de abril, a las 16 horas.
Mis datos al martillero, ítem, 125
o 126 a la secretaria de comercio
interior, para el 1.º de mayo, distinción
3.º o. — Hector Madariaga, secre-
tario.

498 LOTES
Calle en medio con la estación Burraco (F. C. S.)
BASE \$ 3.- la mensualidad
El domingo próximo a las 2.
TREN GRATIS

Judicial. Casa habitación en
nagro. Mármol 150, entre Victoria

[illegible]

plano del ingeniero don Manuel P. 7109, agregado a fs. 223 de los libros de los censos; La casa, que se encuentra en los alrededores de las superficies varían entre 2 y 10 hectáreas, con bases de venta que oscilan entre \$ 400 y \$ 150 hectáreas, que representan 2,3 partes de la tasación. Condiciones de venta de esta finca: 25 años de plazo (incorporación de la finca al 7.º año), 2 años de plazo, 15 años a 3 años y 25 años a 3 años, contando desde la fecha de la escritura.

1949. Dos salones, negocio con 1
nab. y dep. y 31 habitaciones, los
cocinas y comodidades. 15m157
p620. Base \$90,000. El 14 de
abril a las 13, en m/casa. Orden
de Dr. Abtenda, Sec. Dr. Coronado
del Juicio sucesorio de Eufemia L.
de C. Peláez. Escritura por
ante Escrib. señor José M. Sánchez.

Judicial. — 13 fracciones en

[illegible]

EL DOMINGO de abril a las 12 (2 de la tarde), sobre los mismos terrenos y bajo amplia carpas.

CONDICIONES DE LA VENTA: Toda oficina, Reconquista 331. B. A. (U. T. 21 Retiro 2322), o frente a terrenos en venta. — Villar Sáenz y Mariel.

Donatada, Sup. 9436n.3 ocupada casa habitación, jardines, frutas, parral alambrado de cinco años producción. La casa se componen 5 piezas, 3 galerías, zaguán, tré-cocina, pisos de mosaico y marmó-

La aprobación judicial del remate con el 7 o/o de interés anual pagadero por semestres anticipados, con garantías hipotecarias y de primera hipoteca. Se acuerda el 10 o/o al que pague. En la contada las cuotas a plazo.

Las escrituras se otorgarán en San Juan por la administradora de la sucesión o por quien ella faculte y por un solo escribanio. La administradora está autorizada a percibir y dar posesión de los bienes.

Se comprometen al vendedor

rematar esta propiedad por orden del señor Juez en lo Civil, doctor Ramón A. Figueroa, secretario del doctor José F. Odegero en el expediente número 15370, folio 247 por cobro hipotecario. Señala 8 o/o. Comisión 5 o/o. Otros informes Rivadavia 660. Domingo Capurru.

Uniones de 1 Hsa. a 1 A. twice, at
lines 13 Av. 13. Ca. frente al camión
doquinado a La Plata, al Touring
club y Berazategui. Base de \$ 60.20.
\$ 1.709.10 la Hsa. En jueves 13 de
abril a las 12, en Nicasia. Orden juce
de C. Cortázar, Dr. Abelen,
en el juicio sobre la custodia
de los hijos de Chappie Duca, ex-
por el Exo. señor José M. Sánchez.

que adornan la afa propiada.
Bae, San L. y Comisión 3.º.
de Etilidad y Ciudad. — San Mar-
470.

Lo mejor de Ramos Mejía. Los
terrenos concedidos por La Cabana.
El mejor mesaje de la zona.
A un cuadrado de la estación del
tren eléctrico y de la Avenida Riv-
erly. Con frentes a la Avda. Bar-

to Civil de la capital federal Dr. Martín Abiendano, secretaria Dr. Coronado se hace saber por el término de 30 días que en los autos sucesorios de la herencia de don Juan de Dios Batistillo don Carlos A. Bisio, para vender en pública subasta al mejor postor en el local calle Mendoza 171, ciudad de San Juan, los bienes que se detallan a continuación:

1. Una finca ubicada en el ejido de San Juan, denominada Isla Grande, con una superficie de 10 hectáreas, construcciones de muros de adobe, techos de barro, paredes revocadas y rejía de hierro en las aberturas de terrizo. Tiene una dependencia: cochera, pizarra y sala de estar, instalación eléctrica y agua corriente. Venta al contado. Tasa de \$ 26.000. Dato 2/3 partes o 2/3 partes. Dato 2/3 partes o 2/3 partes. 24.000.

2. Una finca denominada Isla Grande, con una superficie de 10 hectáreas, construcciones de muros de adobe, techos de barro, paredes revocadas y rejía de hierro en las aberturas de terrizo. Tiene una dependencia: cochera, pizarra y sala de estar, instalación eléctrica y agua corriente. Venta al contado. Tasa de \$ 26.000. Dato 2/3 partes o 2/3 partes. Dato 2/3 partes o 2/3 partes. 24.000.

Judicial. — Campo y Casa.
 Las fincas en la Capital, Moreno 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 745, 746, 747, 748, 749, 750, 751, 752, 753, 754, 755, 756, 757, 758, 759, 760, 761, 762, 763, 764, 765, 766, 767, 768, 769, 770, 771, 772, 773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781, 782, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 789, 790, 791, 792, 793, 794, 795, 796, 797, 798, 799, 800, 801, 802, 803, 804, 805, 806, 807, 808, 809, 810, 811, 812, 813, 814, 815, 816, 817, 818, 819, 820, 821, 822, 823, 824, 825, 826, 827, 828, 829, 830, 831, 832, 833, 834, 835, 836, 837, 838, 839, 840, 841, 842, 843, 844, 845, 846, 847, 848, 849, 850, 851, 852, 853, 854, 855, 856, 857, 858, 859, 860, 861, 862, 863, 864, 865, 866, 867, 868, 869, 870, 871, 872, 873, 874, 875, 876, 877, 878, 879, 880, 881, 882, 883, 884, 885, 886, 887, 888, 889, 890, 891, 892, 893, 894, 895, 896, 897, 898, 899, 900, 901, 902, 903, 904, 905, 906, 907, 908, 909, 910, 911, 912, 913, 914, 915, 916, 917, 918, 919, 920, 921, 922, 923, 924, 925, 926, 927, 928, 929, 930, 931, 932, 933, 934, 935, 936, 937, 938, 939, 940, 941, 942, 943, 944, 945, 946, 947, 948, 949, 950, 951, 952, 953, 954, 955, 956, 957, 958, 959, 960, 961, 962, 963, 964, 965, 966, 967, 968, 969, 970, 971, 972, 973, 974, 975, 976, 977, 978, 979, 980, 981, 982, 983, 984, 985, 986, 987, 988, 989, 990, 991, 992, 993, 994, 995, 996, 997, 998, 999, 1000.

lotes, en 100 pesos. Villa Orizaba, a 3 cuandras de la estación. Centralismo. Su base, a tanto por mil de lote. Parte de la conchola "Quintanilla" que se vende a las calles Centro, Bucerarí, Quince y Diez y Seis. Sobre la Av. 51nitravato con el sistema subterráneo Lacroix. 1 cuandras de la plaza con infinitud de tranqueos y domibuss altos, rodeados de una imponente edificación moderna y cuantas otras comodidades puedan pedirse.